

projekt

Uchwała Nr

Druk Nr. 93

Rady Gminy Bierzwik

z dnia

w sprawie nadania imienia Przedszkolu w Bierzwiku, Szkole Podstawowej w Bierzwiku i Gimnazjum w Bierzwiku wchodzącym w skład Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Bierzwiku oraz nadania sztandaru Zespołowi Szkolno – Przedszkolnemu w Bierzwiku

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013r. poz. 594 ze zm.) oraz § 1 ust. 3 i 4 i § 18 załączników nr 1, 2 i 3 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 maja 2001r. w sprawie ramowych statutów publicznego przedszkola oraz publicznych szkół (Dz.U. z 2001r. Nr 61 poz. 624 ze zm.), na wspólny wniosek Rady Pedagogicznej, Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego, Rada Gminy Bierzwik uchwała co następuje:

§1. 1. Nadaje się Przedszkolu w Bierzwiku, wchodzącemu w skład Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Bierzwiku, imię Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich.

2. Ustala się pełną nazwę przedszkola w brzmieniu: „Zespół Szkolno – Przedszkolny Przedszkole w Bierzwiku im. Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich”.

§2.1. W miejsce dotychczasowego nadaje się Szkole Podstawowej w Bierzwiku, wchodzącej w skład Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Bierzwiku, nowe imię Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich.

2. Ustala się pełną nazwę szkoły w brzmieniu: „Zespół Szkolno – Przedszkolny Szkoła Podstawowa w Bierzwiku im. Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich”.

§3.1. Nadaje się Gimnazjum w Bierzwiku, wchodzącemu w skład Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Bierzwiku, imię Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich.

2. Ustala się pełną nazwę szkoły w brzmieniu: „Zespół Szkolno – Przedszkolny Gimnazjum w Bierzwiku im. Dziedzictwa Cystersów Bierzwickich”.

§4. Nadaje się Zespołowi Szkolno – Przedszkolnemu w Bierzwiku sztandar, którego opis stanowi załącznik nr 1 do uchwały.

§5. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Bierzwik.

§6. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Radca Prawny
Anna Zaniewska
P-70-G-323



17.09.2015r.

WÓJT
Adam Błaszczak



Uzasadnienie

do projektu Uchwały Rady Gminy Bierzwnik

w sprawie: nadania imienia Dziedzictwa Cystersów Bierzwnickich Przedszkolu w Bierzwniku i Szkole Podstawowej w Bierzwniku i Publicznemu Gimnazjum w Bierzwniku.

Z wnioskiem o nadanie imienia Dziedzictwa Cystersów Bierzwnickich Przedszkolu, Szkole Podstawowej i Publicznemu Gimnazjum w Bierzwniku, wystąpił dyrektor Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bierzwniku, Pan Tadeusz Butyński.

Do wniosku dołączone zostały:

- 1) uchwała nr 3/2014/2015 z dnia 31.08.2015 r. Rady Pedagogicznej ZSP w Bierzwniku, zobowiązująca dyrektora do wystąpienia z wnioskiem o nadanie imienia Przedszkolu, Szkole Podstawowej oraz Gimnazjum Publicznemu,
- 2) uchwała nr 1/2015 z dnia 31.08.2015 r. Rady Rodziców przy Zespole Szkolno-Przedszkolnego zobowiązująca dyrektora Zespołu do wystąpienia z wnioskiem o nadanie imienia Przedszkolu, Szkole Podstawowej i Publicznemu Gimnazjum wchodzą w skład Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bierzwniku,
- 3) uchwała nr 1/2015 z dnia 01.09.2015 r. Samorządu Uczniowskiego przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Bierzwniku zatwierdzająca nadanie imienia Przedszkolu, Szkole Podstawowej i Publicznemu Gimnazjum wchodzą w skład Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bierzwniku.

Procedura wyłaniania na patrona szkół rozpoczęła się we wrześniu 2014 r. W wyniku konsultacji uczniów, rodziców i nauczycieli, przedstawiono Radzie Gminy Bierzwnik propozycję nadania imienia „Dziedzictwa Cystersów Bierzwnickich Przedszkolu, Szkole Podstawowej i Publicznemu Gimnazjum wchodzą w skład Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bierzwniku. Uroczystość nadania imienia szkole planuje się na 14 października 2015r.

W zawiązku z powyższym podjęcie uchwały w przedmiotowej sprawie jest zasadne.

Sponasdit:
Cokołude

SZTANDAR DLA ZESPOŁU SZKOLNO – PRZEDSZKOLNEGO W BIERZWNIKU

I STRONA GŁÓWNA

Płat sztandaru o wymiarach ok. 1m na 1,10 m ze złotymi frędzlami.

Barwa płatu – ciemna, soczysta zieleń nawiązująca do głównego bogactwa regionu – kompleksów leśnych otuliny Puszczy Drawskiej – także nawiązanie do historycznej nazwy tego miejsca „Silva Sancte Mariae” („Las Najświętszej Maryi”) oraz w brzmieniu późniejszym „Marienwalde” („Las Maryi”)

Płat wzdłuż frędzli otoczony złotą obwódką.

W centrum płatu, w nieco spłaszczonym okręgu, główny motyw otoczony napisem:

a) w łuku głównym: ZESPÓŁ SZKOLNO – PRZEDSZKOLNY
W BIERZWNIKU

b) w łuku dolnym: IM. DZIEDZICTWA CYSTERSÓW BIERZWNICKICH

Łuki napisów rozdzielone trójliściami.

Kształty liter stylizowane, nawiązujące do kształtu minuskuły karolińskiej, przypominające pismo stosowane w rękopisach średniowiecznych .

Barwa liter złota.

Imię szkoły (im. Dziedzictwa Cystersów Bierzwnickich) odzwierciedla wolę kształtowania kolejnych pokoleń uczniów w duchu wartości i osiągnięć uniwersalnych, przybliżanie osiągnięć zakonu cystersów w kształtowaniu rzeczywistości rozumianej jako zjawisko kulturowe (duchowe i materialne).

Elementy nawiązujące do dziedzictwa cysterskiego zawierają się w symbolice głównego motywu umieszczonego w centrum płatu (średnica motywu otoczonego wyżej opisanym napisem i złotą obwódką wynosi ok. 50 cm).

Motyw główny stanowią dwie sylwetki mężczyzn w habitach cysterskich. (Kolor habitów białokremowy, szkaplerze barwy czarnej.)

Postacie wspierają prawe dłonie na monogramie utworzonym z połączonych liter „M” i „B”.

Monogram „MB” to przekształcony monogram „M” oznaczający Najświętszą Maryję Pannę – tutaj jest zarówno odniesieniem do maryjnego charakteru duchowości cysterskiej (monogram „M”) jak i odniesieniem do nazw miejsca: historycznej „Las Maryi” (Marienwalde) i współczesnej Bierzwnik.

Gest dłoni mnichów wspartych na wyżej opisanym elemencie „MB” ma wyrażać zarówno cysterskie źródło powstania miejsca nazwanego „Marienwalde” (opactwo założone przez zakon cystersów) jak i współczesne czerpanie z „cysterskiego dziedzictwa” w rozwoju miejscowości Bierzwnik i całego regionu dawnego opactwa.

Przeszłość symbolizuje sylwetka starszego mnicha (lewa strona, dłoń wsparta na literze „M”) terażniejszość – sylwetka młodszego mnicha (prawa strona, dłoń wsparta na literze „B”).

Sylwetki mnichów, wspierających dłonie na połączonych literach M i B oraz sam przekształcony monogram wspierają się na otwartej księdze, umieszczonej w dolnej części owalu; księdze – jako symbolu wszelkiego poznania i wiedzy.

Z monogramu „wyrasta” biała róża („rosa mystica”) symbol Najświętszej Maryi Panny, odnosząca się do dziedzictwa duchowego zakonu cystersów; odmiana róży tzw. rosa canina – to także roślina lecznicza, którą cystersi rozpowszechnili na obszarze opactwa.

Monogram „MB” i róża umieszczone są na ciemnobłękitnym tle (błękit jest także barwą „maryjną”).

Błękitne tło nad różą zamyka kształt ostrołuku.

Tło wokół sylwetek mnichów i nad ostrołukiem ma barwę purpurowo czerwoną, odnoszącą się do gotyku ceglanego przeniesionego w architekturze klasztorów cysterskich na obszar Pomorza Zachodniego.

W narożach płatu umieszczone są motywy przewiązanych lili . To symbol Najświętszej Maryi Panny a także motyw występujący w herbach macierzystych klasztorów cysterskich oraz motyw zdobniczy konsol w klasztorze bierzwnickim.

II PŁAT ODWROCIA SZTANDARU

Płat sztandaru o wymiarach ok. 1m na 1,10 m ze złotymi frędzlami.

Barwa płatu złocista, jako uroczyste tło dla motywu głównego, którym jest herb Gminy Bierzwnik (obszarowo odpowiadający obszarom większej części opactwa cysterskiego)

Płat wzdłuż frędzli otoczony zieloną obwódką.

W centrum płatu, w nieco spłaszczonym okręgu, główny motyw: tarcza herbowa umieszczona na złocistym tle (okrag wydzielony ciemnozieloną obwódką barwy analogicznej do płatu głównego).

Wokół okręgu umieszczony jest napis – dewiza szkoły:

a) w łuku górnym napis w brzmieniu łacińskim : „HISTORIA MAGISTRA VITAE EST”

b) w łuku dolnym napis w brzmieniu polskim: „HISTORIA JEST NAUCZYCIELKĄ ŻYCIA”

Łuki obu napisów rozdzielone są trójliściem barwy czerwonej (odniesienie do materiału budowlanego klasztoru – cegły i motywów zdobniczych na detalach gotyckich).

Kształt liter stylizowany, analogiczny jak na płacie głównym.

Barwa liter białokremowa, w obwódce oddzielającej od tła.

Dewiza szkoły: „HISTORIA MAGISTRA VITAE EST” jest dopełnieniem symboliki motywu na płacie głównym; ma także podkreślać znaczenie czerpania z przeszłości – dla kształtowania codzienności i przyszłości.

Dewiza odnosi się także do programu wychowawczego szkoły – kształtowania i wychowania w oparciu o wartości uniwersalne.

Motyw główny na odwrotnim płacie sztandaru to herb Gminy Bierzwnik, którego symbolika także czerpie z dziedzictwa cysterskiego.

Element główny stanowią trzy ryby o wspólnej głowie (symbol Trójcy Świętej) wpisane w okrąg; motyw ten jest wzorowany na unikalnej płaskorzeźbionej płycie ceglanej, znalezionej w klasztorze w Bierzwniku.

Symbol ryb jest umieszczony na błękitnym tle w kształcie „kropki – łezki” – jest to odniesienie do okresu „pocysterskiego”, kiedy po kasacie klasztorów cysterskich (Ip. XVI w) ukształtowała się miejscowość Marienwalde, wokół zbudowanych w otoczeniu dawnego klasztoru hut szkła.

Nad błękitną łezką szklaną, z wpisanym w nią motywem trzech ryb, umieszczona jest litera „B”, odnosząca się do nowej nazwy miejsca (od 1945r.)

W narożnikach górnej części herbu znajdują się dwie pochylone do środka gałązki dębu, które flankują literę „B” i zamykają kompozycję. Zielone liście dębu są zarówno nawiązaniem do herbu powiatu choszczeńskiego jak i symboliki związanej z zakonem cysterskim.

Analogiczne gałązki dębu barwy zielonej umieszczono w narożach odwrotnego płatu sztandaru.

Dąb, w znaczeniu pozytywnym, to synonim siły moralnej i fizycznej (symbol ten odnoszono do tzw. braci konwersów w klasztorach cysterskich) – tutaj ma pełnić rolę synonimu siły moralnej i fizycznej kolejnych pokoleń; jest także symbolem wierności wyznawanym zasadom.