

Zarządzenie Nr 43/2017

Wójta Gminy Bierzwik

z dnia 28 czerwca 2017 roku

w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwiku

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016 r. poz. 446 ze zm.), art. 15 ust. 1 i ust. 6 pkt. 4 oraz art. 26a ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 ze zm.), po zasięgnięciu opinii działających na terenie Gminy Bierzwik stowarzyszeń zawodowych i twórczych: Stowarzyszenia Ochrony Dziedzictwa Pocysterskiego, Stowarzyszenia Społeczno – Kulturalnego Miłośników Bierzwika, Bierzwickiego Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży, Stowarzyszenia Kobiet Wiejskich Nadzieja, Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju i Promocji Gminy Bierzwik, Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Gmin Cysterskich, Fundacji Uroczysko, Ochotniczej Straży Pożarnej w Bierzwiku, Ochotniczej Straży Pożarnej w Klasztorne, Ochotniczej Straży Pożarnej w Breniu, Ochotniczej Straży Pożarnej w Łasku, Ochotniczej Straży Pożarnej w Pławnie, Kółka Rolniczego w Pławnie,

zarządzam, co następuje:

§ 1. W związku z tym, że:

- 1) na mocy zarządzenia Wójta Gminy Bierzwik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwiku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwiku zostało złożone oświadczenie o odwołaniu Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwiku,
- 2) w dniu 22 czerwca 2016 r. Pani Barbara Ignaczak zawarła z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Bierzwiku przed Sądem Rejonowym w Choszcznie w postępowaniu o sygnaturze akt IV P 41 /16 ugodę, na mocy której strony przyznały, że na mocy zarządzenia Wójta Gminy Bierzwik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwiku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwiku doszło do rozwiązania stosunku pracy między stronami z naruszeniem przepisów prawa, za co Pani Barbara Ignaczak przyjęła odszkodowanie pieniężne,
- 3) rozstrzygnięciem nadzorczym z dnia 07 września 2016r., znak P.1.4131.209.2016.K, Wojewoda Zachodniopomorski stwierdził nieważność zarządzenia Wójta Gminy Bierzwik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwiku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwiku,

przyjmując, iż na mocy zarządzenia Wójta Gminy Bierzwnik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku doszło do skutecznego rozwiązania stosunku pracy między Panią Barbarą Ignaczak a Gminnym Ośrodkiem Kultury w Bierzwniku,

w celu wywołania skutków prawnych w sferze prawa administracyjnego:

odwołuję Panią Barbarę Ignaczak z funkcji Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku.

§ 2. Przyczyną odwołania jest odstąpienie od realizacji umowy z dnia 30.01.2012r. określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Programu Działania tej instytucji, opisane szczegółowo w uzasadnieniu stanowiącym integralną część zarządzenia.

§ 3. Wykonanie zarządzenia powierza się Sekretarzowi Gminy.

§ 4. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

WÓJT
Adam Błaszczyk

Uzasadnienie do Zarządzenia Nr 43/2017

Wójta Gminy Bierzwnik

z dnia 28 czerwca 2017 r.

w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku

Dnia 25 lutego 2016r. Wójt Gminy Bierzwnik wydał zarządzenie Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku.

W zarządzeniu tym jako przyczyny odwołania wskazano, co następuje:

„Zgodnie z punktem 5 Aktów Powołania Pani Barbary Ignaczak z dnia 1 lutego 2012 r. na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku, oraz na stanowisko Dyrektora Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku, dyrektor może zostać odwołany przed upływem okresu, na który został powołany m.in. w poniższych przypadkach:

- 1) *z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem;*
- 2) *w przypadku odstąpienia od realizacji umowy z dnia 30.01.2012 r. zawartej pomiędzy Gminą Bierzwnik, a Panią Barbarą Ignaczak – Dyrektorem Gminnego Ośrodka Kultury oraz Gminnej Biblioteki Publicznej, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności instytucji kultury.*

Zgodnie z punktem 7 Aktów Powołania do obowiązków służbowych Pani Barbary Ignaczak należy w szczególności pełne realizowanie celów i zadań instytucji.

W ocenie Wójta Pani Barbara Ignaczak odstąpiła od realizacji umowy z dnia 30.01.2012 r. zawartej pomiędzy Dyrektorem GOK, a Gminą Bierzwnik, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku oraz od umowy z dnia 30.01.2012 r. zawartej pomiędzy Dyrektorem GBP, a Gminą Bierzwnik, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku.

Przejawia się to w braku realizacji kilku punktów Programu Działania powyższych instytucji kultury, stanowiącego załącznik do umowy z dnia 30.01.2012 r. a w szczególności:

1. *Zdecydowanie poniżej oczekiwań Organizatora jest stopień realizacji punktu 10 i 15 Programu Działania, tj. pozyskiwanie środków pozabudżetowych na realizację działań kulturalnych przyczyniających się do promocji gminy oraz innych celów działalności instytucji.*

Jako organ sprawujący nadzór nad działalnością instytucji kultury Wójt Gminy Bierzwnik wystąpił do Pani Dyrektora w dniu 03 grudnia 2015 r. z prośbą o przygotowanie informacji na temat realizowania zawartych umów określających warunki organizacyjno-finansowe, w szczególności w zakresie pozyskanych przez gminne instytucje kultury środków unijnych i pozabudżetowych na realizację celów instytucji.

Z zaledwie 7 projektów złożonych w całym okresie pełnienia funkcji dyrektora na rzecz działalności GOK pozyskano jedynie 1000,00 zł, co świadczy o tym, że zadanie pozyskiwania środków przez tę instytucję nie jest skutecznie realizowane.

Wyniki osiągnięte w tym zakresie przez GOK i GBP są bardzo niezadawalające.

Pani Dyrektor nie wykorzystuje dostępnych możliwości pozyskania środków z różnych źródeł zewnętrznych, do których miała możliwość aplikowania w okresie pełnienia swojej funkcji.

Przykładowo, w okresie zatrudnienia Pani Dyrektor były uruchamiane nabory wniosków o przyznanie pomocy dla samorządowych instytucji w ramach Programu Rozwoju Obszarów wiejskich na lata 2007 – 2013 „Odnowa i rozwój wsi” jak również PROW na lata 2014-2020.

Ponadto, aż 11 naborów wniosków o przyznanie pomocy w ramach działania Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju ogłaszała Lokalna Grupa Działania Lider Pojezierza. Wnioskodawcami mogły być w szczególności instytucje kultury, dla których organizatorem jest jednostka samorządu terytorialnego.

2. Odnosząc się do realizacji punktu 10 Programu Działania w zakresie prowadzenia współpracy międzynarodowej Organizator stwierdził, że instytucja kultury takiej współpracy nie prowadzi. Zgodnie z Programem zamierzała ją realizować m.in. poprzez warsztaty i plenery artystyczne, festiwale i przeglądy muzyczne, imprezy rekreacyjno- sportowe itp. działania. Wszelkie formy działania realizowane przez Panią dyrektor skupiają się jedynie na środowisku lokalnym, krajowym.

Organ prowadzący przeanalizował m.in. na podstawie informacji umieszczanych na stronie internetowej GOK i GBP, sprawozdań rzeczowych i finansowych działalność instytucji kultury pod kątem prowadzenia współpracy międzynarodowej i pozyskiwania funduszy na ten cel. Analizy te nie pozwoliły wysunąć wniosku, że przedmiotowa działalność jest realizowana.

W związku z powyższym, w dniu 29 stycznia 2016 r. Organizator zwrócił się do Pani Dyrektor o przedstawienie informacji na temat współpracy międzynarodowej prowadzonej przez gminne instytucje kultury w latach 2012-2015. Przedstawiona przez Panią Dyrektor informacja potwierdza negatywną ocenę Organizatora w tym zakresie, bowiem współpraca międzynarodowa prowadzona przez instytucje kultury sprowadza się, zgodnie ze złożoną informacją, do funkcjonującej Izby etnograficznej – „Lamus”, którą odwiedzają osoby narodowości niemieckiej, w większości dawni mieszkańcy tych ziem.

W tym miejscu podkreślić należy, że utworzenie „Lamusa” nie jest dziełem Pani Dyrektor, lecz zasłużonego w tej sprawie ówczesnego pracownika instytucji – Pani Marty Ryś – Tracz, która była zarówno pomysłodawcą, jak i główną realizatorką tego przedsięwzięcia.

Pozostałe przedsięwzięcia na rzecz promocji gminy realizowane przez GOK i GBP, wymienione w piśmie nie obejmują współpracy międzynarodowej, zatem brak podstaw do stwierdzenia, że ta sfera jest realizowana. Ponadto dodać należy, że Pani Dyrektor nie była ani pomysłodawcą, ani organizatorem imprez wymienionych w złożonych pisemnie wyjaśnieniach z dnia 29 stycznia 2016 r.

3. *Pani Dyrektor nie realizuje celu integrowania społeczności lokalnej za pomocą działań kulturalnych (punkt 8 Programu Działania).*

Mieszkańcy skupieni wokół niektórych filii GOK skarżą się na brak oferty skierowanej do różnych grup wiekowych; osób starszych, dzieci, wykluczonych społecznie.

Do Wójta docierają sygnały od mieszkańców gminy, iż Pani Dyrektor skłóca pomiędzy sobą mieszkańców, nie otwiera się na zaangażowanie i przejawiane inicjatywy mieszkańców w zakresie działania na rzecz lokalnej społeczności.

Swoją postawą utrudnia integrowanie społeczności wiejskiej.

4. *Dezintegracja społeczności lokalnej prowadzi z kolei do braku realizacji punktu 4 Programu Działania tj. kształcenie postaw aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym gminy (tzw. kultura tworzenia). Następuje wręcz zniechęcenie do aktywności.*

Potwierdzeniem stosowania powyższej praktyki jest skarga mieszkańców Brenia na nie uwzględnianie przez Panią Dyrektor w działalności świetlicy GOK w Breniu potrzeb mieszkańców wsi. Skarga podlegała rozpatrzeniu przez Radę Gminy Bierzwnik i została przez ten organ uznana za zasadną w powyższym zakresie w Uchwale Nr X/48/15 z dnia 30 września 2015 r.

5. *Kolejną konsekwencją działań dezintegrujących i zniechęcających mieszkańców do aktywności społecznej jest negatywnie oceniana przez Wójta polityka Pani Dyrektor w zakresie stwarzania dobrego klimatu wokół planów i realizowanych przez instytucję (gminę) zadań, tj. public relations. (punkt 16 Programu Działania).*

Organowi nadzorującemu zależy na systematycznym budowaniu public relations. Gminne instytucje kultury mają tu dużą rolę i możliwości działania; natomiast negatywne przekazy w tym zakresie przekładają się nieuchronnie na pogorszenie wizerunku całej gminy. Pani Dyrektor dała się poznać w okresie pełnienia swych funkcji jako osoba konfliktowa, cecha ta niewątpliwie uniemożliwia budowaniu public relations.

6. *Powyższe negatywne działania powodują, że gminne instytucje kultury nie realizują swojej misji określonej w umowie: „Gminny Ośrodek kultury i Gminna Biblioteka Publiczna w Bierzwniku – poprzez swoje działania mają aktywizować starszych ludzi, stwarzać im możliwości ciągłego poszerzania wiedzy, pobudzać do aktywności społecznej w interesie jednostki i ogółu, ułatwiać nawiązywanie przyjaźni, stwarzać również możliwości dbania o kondycję fizyczną.”*

Misja ta nie jest realizowana przez Panią Dyrektor, m.in. ze względu na brak oferty dla osób starszych w zakresie ciągłego poszerzania wiedzy.

Odnosząc się do aspektu ułatwiania nawiązywania przyjaźni stwierdzam, że poprzez działania Pani Dyrektor dzieje się wręcz odwrotnie, gdyż doprowadza ona do skłócania osób między sobą.

7. *W punkcie 21 Programu Działania jest założone podnoszenie umiejętności pracowników poprzez udział w kursach i szkoleniach.*

Na podstawie zaświadczeń ze szkoleń pracowników, które Pani Dyrektor złożyła na wezwanie Wójta w dniu 8 grudnia 2015 r. stwierdzić należy, że większość pracowników posiada jedynie obowiązkowe kursy i szkolenia w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy, co wzbudza pewne wątpliwości Organizatora o dbałość Pani Dyrektor o podnoszenie kwalifikacji kadry realizującej podstawowe działania instytucji kultury.

8. Do organu nadzorującego docierają skargi pracowników podległych Pani dyrektor instytucji kultury na stosowanie nadmiernego obciążania obowiązkami, wydawania polecenia pracy w godzinach nadliczbowych bez jednoczesnej rekompensaty wymaganej przepisami prawa, a także na konieczność używania prywatnych sprzętów, narzędzi i materiałów bez rekompensaty dla pracownika.

Przedstawione praktyki Pani dyrektor z dużym prawdopodobieństwem mogłyby zostać uznane przez sąd pracy za naruszenie przepisów prawa pracy.

Ponadto Pani Dyrektor nie dba o właściwe relacje pomiędzy pracownikami, co ma bezpośredni wpływ na jakość realizowanych zadań obu instytucji kultury.

Biorąc pod uwagę powyższe, Organizator gminnych instytucji kultury w Bierzwniku stwierdza, iż Pani Barbara Ignaczak nie realizuje ich Programów Działania, do czego zobowiązana jest na mocy § 6 ust. 1 umów określających warunki organizacyjno – finansowe tychże instytucji, stanowiących załącznik do Aktów Powołania na piastowane przez nią stanowiska.

Brak pełnego realizowania celów i zadań gminnych instytucji kultury świadczy o tym, iż Pani Dyrektor nie wykonuje należycie swoich obowiązków służbowych. Dotychczasowe rozmowy Organizatora z Panią Dyrektor w zakresie oczekiwań co do jej pracy nie przyniosły pożądanых rezultatów i brak rokowań na zmianę tej sytuacji.”

Od doręczonego zarządzenia Pani Barbara Ignaczak wniosła odwołanie do Sądu Rejonowego IV Wydział Pracy w Choszcznie. W postępowaniu sądowym o sygn. akt IV P 41/16 Pani Barbara Ignaczak domagała się odszkodowania z tytułu niezgodnego z prawem rozwiązania stosunku pracy. W dniu 22 czerwca 2016 r. Pani Barbara Ignaczak zawarła z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Bierzwniku ugodę sądową, w której strony przyznały, że na mocy zarządzenia Wójta Gminy Bierzwnik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku doszło do rozwiązania stosunku pracy między stronami z naruszeniem przepisów prawa, za co Pani Barbara Ignaczak przyjęła odszkodowanie pieniężne.

Rozstrzygnięciem nadzorczym z dnia 07 września 2016r., znak P.1.4131.209.2016.K, Wojewoda Zachodniopomorski stwierdził nieważność zarządzenia Wójta Gminy Bierzwnik Nr 14/2016 z dnia 25 lutego 2016r. w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Gminnej Biblioteki Publicznej w Bierzwniku. W uzasadnieniu rozstrzygnięcia Wojewoda nie odniósł się do przyczyn odwołania, natomiast zakwestionował wykonanie przez Gminę Bierzwnik obowiązku zasięgnięcia opinii stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez GOK i GBP w Bierzwniku. Rozstrzygnięcie stało się prawomocne z dniem 14 kwietnia 2017 r.

Zarządzenie o odwołaniu dyrektora instytucji kultury ma podwójny skutek: w sferze prawa pracy powoduje rozwiązanie stosunku pracy, a w sferze prawa administracyjnego powoduje pozbawienie uprawnień administracyjnych, jakie wiążą się z piastowaniem funkcji dyrektora.

Z orzecznictwa Sądu Najwyższego wynika, że ewentualne stwierdzenie przez sąd administracyjny nieważności zarządzenia w sprawie odwołania dyrektora nie niweczy jego skutków w sferze prawa pracy (stosunek pracy pozostaje rozwiązany). Natomiast uregulowania wymaga wówczas sprawa skutków takiego zarządzenia w sferze prawa administracyjnego. Takie stanowisko zajął Sąd Najwyższy w wyroku z dnia 12 lutego 2015r., sygn. akt I PK 155/14, w którym rozpatrywał sprawę odwołanego dyrektora szkoły. Należy przy tym podkreślić, iż w sferze dualizmu skutków prawnych, tj. skutków w zakresie prawa pracy oraz w zakresie prawa administracyjnego, odwołanie dyrektora instytucji kultury jest tożsame z odwołaniem dyrektora szkoły, z tą różnicą, że odwołanie dyrektora szkoły nie powoduje rozwiązania stosunku pracy nauczyciela, a jedynie jego odwołanie ze stanowiska (powoduje zmianę warunków pracy).

W celu usunięcia nieprawidłowości w procesie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska dyrektora GOK w Bierzwniku i wywołania skutków tego odwołania w sferze prawa administracyjnego, powstała konieczność powtórznego wydania zarządzenia o odwołaniu, z podaniem tych samych przyczyn odwołania, z dopełnieniem obowiązku uprzedniej konsultacji.

Mając powyższe na uwadze Wójt Gminy Bierzwnik zwrócił się do działających na terenie Gminy Bierzwnik stowarzyszeń zawodowych i twórczych: Stowarzyszenia Ochrony Dziedzictwa Pocysterskiego, Stowarzyszenia Społeczno – Kulturalnego Miłośników Bierzwnika, Bierzwnickiego Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży, Stowarzyszenia Kobiet Wiejskich Nadzieja i Stowarzyszenia na Rzecz Rozwoju i Promocji Gminy Bierzwnik o przedstawienie opinii w sprawie odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowisk dyrektora GOK i GBP w Bierzwniku, w szczególności ustosunkowania się do przedstawionych w piśmie przyczyn odwołania, a także o przedstawienie opinii o tym, jak wyglądała współpraca poszczególnych stowarzyszeń z Panią Barbarą Ignaczak jako dyrektorem GOK i GBP w Bierzwniku.

Stowarzyszenie Ochrony Dziedzictwa Pocysterskiego odebrało pismo dnia 14 listopada 2016r. Odpowiedź na pismo wpłynęła do Wójta dnia 29 grudnia 2016 r.

Stowarzyszenie Społeczno – Kulturalne Miłośników Bierzwnika odebrało pismo dnia 15 listopada 2016r. Odpowiedzi nie udzielono w ogóle.

Bierzwnickie Stowarzyszenia na Rzecz Dzieci i Młodzieży odebrało pismo dnia 10 listopada 2016r. Odpowiedzi nie udzielono.

Stowarzyszenie Kobiet Wiejskich Nadzieja odebrało pismo dnia 10 listopada 2016r. Odpowiedź na pismo wpłynęła do Wójta dnia 23 listopada 2016r.

Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju i Promocji Gminy Bierzwnik odebrało pismo dnia 10 listopada 2016r. Odpowiedź na pismo wpłynęła do Wójta dnia 15 listopada 2016r.

W dniu 28 kwietnia 2017 r. Wójt Gminy Bierzwnik zwrócił się do Starosty Choszczeńskiego z zapytaniem, czy powstały kolejne organizacje – stowarzyszenia prowadzące działalność na terenie gminy Bierzwnik w sferze kultury; czy też od czasu udzielenia ostatniej odpowiedzi w tym zakresie,

tj. od dnia 26.01.2017 r. stan stowarzyszeń wpisanych do ewidencji stowarzyszeń prowadzonej przez Starostę nie zmienił się. W dniu 10 maja 2017 r. do Urzędu Gminy Bierzwnik wpłynęła odpowiedź, iż w ewidencji stowarzyszeń prowadzących działalność na terenie gminy Bierzwnik nie dokonywano zmian.

Dodatkowo, w dniu 16 maja 2017 r. Wójt Gminy Bierzwnik skierował wniosek o opinię na temat zamiaru odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska dyrektora GOK w Bierzwniku do niżej wymienionych stowarzyszeń, wpisanych do Krajowego Rejestru Sądowego, które działają na terenie Gminy Bierzwnik, a których zakres działania choćby w niewielkiej części wiąże się z działalnością kulturalną:

1. Ogólnopolskie Stowarzyszenie Gmin Cysterskich,
2. Fundacja Uroczysko,
3. Ochotnicza Straż Pożarna w Bierzwniku,
4. Ochotnicza Straż Pożarna w Klasztornej,
5. Ochotniczej Straż Pożarna w Breniu,
6. Ochotnicza Straż Pożarna w Łasku,
7. Ochotnicza Straż Pożarna w Pławnie,
8. Kółko Rolnicze w Pławnie.

Do wszystkich wymienionych wyżej organizacji pisma zostały skutecznie doręczone pomiędzy 18 maja 2017 r., a 2 czerwca 2017 r.

Żadne ze stowarzyszeń nie skorzystało z możliwości wyrażenia opinii w kwestii zamiaru odwołania Pani Barbary Ignaczak ze stanowiska dyrektora GOK w Bierzwniku w ustawowym terminie 14 dni od otrzymania pisma; nie wpłynęła ani jedna odpowiedź.

W Gminnym Ośrodku Kultury w Bierzwniku nie działają organizacje związkowe, co ustalono w oparciu o pismo dyrektora GOK w Bierzwniku, Pana Władysława Wajdy, z dnia 15 maja 2017 r.

Zgodnie z treścią art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2016r. poz. 446 ze zm.) do zadań wójta należy zatrudnianie i zwalnianie kierowników gminnych jednostek organizacyjnych.

Zgodnie z treścią art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 ze zm.) dyrektora instytucji kultury powołuje organizator na czas określony, z zastrzeżeniem ust. 3, po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w tej instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności *prowadzonej* przez instytucję. Odwołanie dyrektora następuje w tym samym trybie. Zasięganie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata na dyrektora w drodze konkursu, o którym mowa w art. 16.

Zgodnie z treścią art. 15 ust. 6 pkt 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 ze zm.) dyrektor instytucji kultury powołany na czas określony może być odwołany przed upływem tego okresu w przypadku odstąpienia od realizacji umowy, o której mowa w ust. 5.

Zgodnie z treścią art. 15 ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2017 r. poz. 862 ze zm.) organizator przed powołaniem dyrektora zawiera z nim odrębną umowę w formie pisemnej, w której strony określają warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji kultury oraz program jej działania. Umowa wchodzi w życie z dniem powołania dyrektora. Odmowa zawarcia umowy przez kandydata na stanowisko dyrektora powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.

Mając powyższe na uwadze odwołuję Panią Barbarę Ignaczak ze stanowiska dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku z powodu odstąpienia od realizacji umowy z dnia 30 stycznia 2012r. określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku i Programu Działania tej instytucji.

Szczegółowe motywy odwołania są następujące.

Zgodnie z punktem 5 Aktu Powołania Pani Barbary Ignaczak z dnia 1 lutego 2012 r. na stanowisko Dyrektora Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku, dyrektor może zostać odwołany przed upływem okresu, na który został powołany m.in. w poniższych przypadkach:

- 1) z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem;
- 2) w przypadku odstąpienia od realizacji umowy z dnia 30.01.2012 r. zawartej pomiędzy Gminą Bierzwnik, a Panią Barbarą Ignaczak – Dyrektorem Gminnego Ośrodka Kultury, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności instytucji kultury.

Zgodnie z punktem 7 Aktu Powołania do obowiązków służbowych Pani Barbary Ignaczak należało w szczególności pełne realizowanie celów i zadań instytucji.

W ocenie Wójta Bierzwnika Pani Barbara Ignaczak odstąpiła od realizacji umowy z dnia 30.01.2012 r. zawartej pomiędzy Dyrektorem GOK, a Gminą Bierzwnik, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku, określającej warunki organizacyjno – finansowe działalności Gminnego Ośrodka Kultury w Bierzwniku. Przejawiało się to w braku realizacji kilku punktów Programu Działania powyższej instytucji kultury, stanowiącego załącznik do umowy z dnia 30.01.2012 r., a w szczególności:

- 1) **zdecydowanie poniżej oczekiwań Organizatora był stopień realizacji punktu 15 Programu Działania, tj. pozyskiwanie środków pozabudżetowych na finansowanie działalności instytucji.**

Jako organ sprawujący nadzór nad działalnością instytucji kultury Wójt Gminy Bierzwnik wystąpił do Pani Barbary Ignaczak w dniu 03 grudnia 2015 r. z prośbą o przygotowanie informacji na temat realizowania zawartych umów określających warunki organizacyjno-finansowe, w szczególności w zakresie pozyskanych przez gminne instytucje kultury środków unijnych i pozabudżetowych na realizację celów instytucji. Z zaledwie 7 projektów złożonych w całym okresie pełnienia funkcji dyrektora na rzecz działalności GOK pozyskano jedynie 1000,00 zł, co świadczy o tym, że zadanie pozyskiwania środków przez tę instytucję nie było skutecznie realizowane. Wyniki osiągnięte w tym zakresie przez GOK były bardzo

niezadawalające. Pani Dyrektor nie wykorzystywała dostępnych możliwości pozyskania środków z różnych źródeł zewnętrznych, do których miała możliwość aplikowania w okresie pełnienia swojej funkcji. Przykładowo, w okresie zatrudnienia Pani Dyrektor były uruchamiane nabory wniosków o przyznanie pomocy dla samorządowych instytucji w ramach Programu Rozwoju Obszarów wiejskich na lata 2007 – 2013 „Odnowa i rozwój wsi”, jak również PROW na lata 2014-2020. Ponadto, aż 11 naborów wniosków o przyznanie pomocy w ramach działania „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju” ogłaszała Lokalna Grupa Działania Lider Pojezierza. Wnioskodawcami mogły być w szczególności instytucje kultury, dla których organizatorem jest jednostka samorządu terytorialnego;

- 2) **odnosząc się do realizacji punktu 10 Programu Działania w zakresie prowadzenia współpracy międzynarodowej Organizator stwierdził, że instytucja kultury takiej współpracy nie prowadziła.**

Zgodnie z Programem współpraca międzynarodowa miała być realizowana m.in. poprzez warsztaty i plenery artystyczne, festiwale i przeglądy muzyczne, imprezy rekreacyjno-sportowe itp. działania. Wszelkie formy działania, realizowane przez Panią Dyrektor, skupiały się jedynie na środowisku lokalnym, krajowym. Organ prowadzący przeanalizował m.in. informacje umieszczane w czasie kadencji Pani Barbary Ignaczak na stronie internetowej GOK, sprawozdania rzeczowe i finansowe z działalności instytucji kultury pod kątem prowadzenia współpracy międzynarodowej i pozyskiwania funduszy na ten cel. Analizy te nie pozwoliły wysunąć wniosku, że przedmiotowa działalność była w GOK realizowana. W związku z tym, w dniu 29 stycznia 2016 r. Organizator zwrócił się do Pani Dyrektor o przedstawienie informacji na temat współpracy międzynarodowej prowadzonej przez gminne instytucje kultury w latach 2012-2015. Przedstawiona przez Panią Dyrektor informacja potwierdziła negatywną ocenę Organizatora w tym zakresie, bowiem współpraca międzynarodowa prowadzona przez instytucje kultury sprowadzała się, zgodnie ze złożoną informacją, do funkcjonującej Izby etnograficznej – „Lamus”, którą odwiedzają osoby narodowości niemieckiej, w większości dawni mieszkańcy tych ziem. W tym miejscu podkreślić należy, że utworzenie „Lamusa” nie jest dziełem Pani Barbary Ignaczak, lecz zasłużonego w tej sprawie ówczesnego pracownika instytucji – Pani Marty Ryś – Tracz, która była zarówno pomysłodawcą, jak i główną realizatorką tego przedsięwzięcia. Pozostałe przedsięwzięcia na rzecz promocji gminy realizowane przez GOK, wymienione w piśmie, nie obejmowały współpracy międzynarodowej, zatem brak jest podstaw do stwierdzenia, że ta sfera była realizowana. Ponadto dodać należy, że Pani Dyrektor nie była ani pomysłodawcą, ani organizatorem imprez wymienionych w złożonych pisemnie wyjaśnieniach z dnia 29 stycznia 2016 r.;

- 3) **Pani Dyrektor Barbara Ignaczak nie realizowała również celu integrowania społeczności lokalnej za pomocą działań kulturalnych (punkt 8 Programu Działania).**

Mieszkańcy skupieni wokół niektórych filii GOK skarżyli się na brak oferty skierowanej do różnych grup wiekowych, osób starszych, dzieci, wykluczonych społecznie. Do Wójta docierały informacje od mieszkańców gminy, iż Pani Dyrektor skłócała pomiędzy sobą mieszkańców, nie otwierała się na zaangażowanie i przejawiane inicjatywy mieszkańców w zakresie działania na rzecz lokalnej społeczności. Swoją postawą utrudniała integrowanie

społeczności wiejskiej. Dezintegracja społeczności lokalnej powodowała z kolei brak realizacji punktu 4 Programu Działania tj. kształcenia postaw aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym gminy (tzw. kultura tworzenia). Potwierdzeniem tego jest skarga mieszkańców Brenia na nie uwzględnianie przez Panią Dyrektor w działalności świetlicy GOK w Breniu potrzeb mieszkańców wsi. Skarga podlegała rozpatrzeniu przez Radę Gminy Bierzwnik i została przez ten organ uznana za zasadną w powyższym zakresie w uchwale Nr X/48/15 z dnia 30 września 2015 r.;

- 4) kolejną konsekwencją działań dezintegrujących i zniechęcających mieszkańców do aktywności społecznej była negatywnie oceniana przez Wójta polityka Pani Dyrektor w zakresie stwarzania dobrego klimatu wokół planów i realizowanych przez instytucję (gminę) zadań, tj. public relations. (punkt 16 Programu Działania).

Gminie zależy na systematycznym budowaniu jej pozytywnego wizerunku (public relations). Gminne instytucje kultury mają tu dużą rolę i możliwości działania, natomiast negatywne przekazy w tym zakresie przekładają się nieuchronnie na pogorszenie wizerunku całej gminy. Pani Dyrektor dała się poznać w okresie pełnienia swych funkcji jako osoba konfliktowa. Cecha ta niewątpliwie uniemożliwia budowanie pozytywnego wizerunku. Powyższe negatywne działania powodowały, że gminne instytucje kultury nie realizowały swojej misji określonej w umowie: „*Gminny Ośrodek kultury i Gminna Biblioteka Publiczna w Bierzwniku – poprzez swoje działania mają aktywizować starszych ludzi, stwarzać im możliwości ciągłego poszerzania wiedzy, pobudzać do aktywności społecznej w interesie jednostki i ogółu, ułatwiać nawiązywanie przyjaźni, stwarzać również możliwości dbania o kondycję fizyczną.*” Odnosząc się do aspektu ułatwiania nawiązywania przyjaźni stwierdzam, że poprzez działania Pani Dyrektor działało się wręcz odwrotnie, gdyż doprowadzała Ona do skłócania osób między sobą;

- 5) w punkcie 21 Programu Działania zawarte było zobowiązanie do podnoszenia umiejętności pracowników poprzez udział w kursach i szkoleniach. Na podstawie zaświadczeń ze szkoleń pracowników GOK, które Pani Dyrektor złożyła na wezwanie Wójta w dniu 8 grudnia 2015 r. stwierdzić należy, że większość pracowników GOK posiadała jedynie obowiązkowe kursy i szkolenia w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy, co podważa dbałość Pani Dyrektor o podnoszenie kwalifikacji kadry realizującej podstawowe działania instytucji kultury. Do Wójta docierały skargi pracowników GOK na stosowanie nadmiernego obciążania obowiązkami, a także na konieczność używania prywatnych sprzętów, narzędzi i materiałów bez rekompensaty dla pracownika. Ponadto Pani Dyrektor nienależycie dbała o właściwe relacje pomiędzy pracownikami, co mogło mieć bezpośredni wpływ na jakość realizowanych zadań GOK.

Biorąc powyższe pod uwagę, Organizator gminnej instytucji kultury - GOK w Bierzwniku - stwierdził, że Pani Barbara Ignaczak nie realizowała punktów 8, 10, 15, 16 i 21 Programu Działania GOK, do czego zobowiązana była na mocy § 6 ust. 1 umowy określającej warunki organizacyjno – finansowe tejże instytucji, stanowiącej załącznik do Aktu Powołania na piastowane przez Nią stanowisko.

Mając powyższe na uwadze wydanie niniejszego zarządzenia jest konieczne i uzasadnione.

WÓJTA

Adam Błaszczyk